



„Teatrzyki i bajeczki na radości i smuteczki”

bajki psychoedukacyjne – część 1

Autor: **Beata Barbara Jadach**

SPIS TREŚCI

Rozdział I - Zdrowie

1. **„Porcelanowa łyżeczka”** – bajka, zagadki, inscenizacja teatralna, karta pracy
Cel zdrowotny: higiena sztuczków
Cel terapeutyczny: uświadamianie dzieciom więzi rodzinnych
2. **„Złoty Ząbek Pirata Chwata”** – bajka, zagadki, inscenizacja teatralna, karta pracy
Cel zdrowotny: higiena jamy ustnej
Cel terapeutyczny: przełamywanie oporów przed myciem zębów
3. **„Wilczek i zatrute jagody”** – bajka, zagadki, inscenizacja teatralna, karta pracy
Cel zdrowotny: ostrożne spożywanie owoców leśnych
Cel terapeutyczny: bajka dla dziecka, które nie ma swojego zdania
4. **„Górnik z kopalni brudnego noska”** – bajka, zagadki, inscenizacja teatralna, karta pracy
Cel zdrowotny: higiena nosa
Cel terapeutyczny: bajka dla dziecka, które w stresie dłubie w nosie
5. **„Misio Kuleczka”** – bajka, zagadki, inscenizacja teatralna, karta pracy
Cel zdrowotny: zachowanie umiaru w jedzeniu, nieobjadanie się, ruch to zdrowie
Cel terapeutyczny: dla dziecka, które boi się ośmieszenia w grupie

Rozdział II – Dobre Wychowanie

1. **„Klątwa trolla”** – bajka, zagadki, inscenizacja teatralna, karta pracy
Cel wychowawczy: dbałość o kulturalną wymowę
Cel terapeutyczny: bajka dla dziecka, które walczy ze swoimi słabościami i wadami
2. **„Czarownica Azara”** – bajka, zagadki, inscenizacja teatralna, karta pracy
Cel wychowawczy: zrozumienie siły przyjaźni, rozwijanie opiekuńczości
Cel terapeutyczny: dla dziecka, które czuje się odrzucone w grupie
3. **„Czarnoksiężnik Smuttelini”** – bajka, zagadki, inscenizacja teatralna, karta pracy
Cel wychowawczy: rozumienie potrzeby współpracy
Cel terapeutyczny: dla dziecka, które nie lubi bawić się z innymi
4. **„Drogocenna królowa”** – bajka, zagadki, inscenizacja teatralna, karta pracy
Cel wychowawczy: rozumienie, że uczucia są ważniejsze, niż rzeczy materialne
Cel terapeutyczny: bajka dla dzieci, które skrywają swoje uczucia
5. **„Smok Hubert”** – bajka, zagadki, inscenizacja teatralna, karta pracy
Cel wychowawczy: zdobywanie szacunku dobrem, a nie przemocą
Cel terapeutyczny: dla dziecka, które boi się wypowiedzieć swoje zdania